Prénoms en K

47 prénoms et leur signification, extraits du dictionnaire des prénoms de signification-prenoms.fr

Kaël *masculin*
Kaël appartient à la famille des prénoms bretons bâtis sur le suffixe -aël, un élément ancien de l'onomastique celtique associé à l'idée de générosité ou de noblesse. Sa forme brève et son tréma en font une création plutôt récente, née de la vague de prénoms d'inspiration celtique qui a renouvelé le répertoire français à la fin du vingtième siècle.

Kahil *masculin*
Kahil est un prénom masculin d'origine arabe, bâti sur une racine qui évoque la maturité et la sagesse de l'âge mûr. Il désigne, dans son sens premier, l'homme parvenu à la plénitude de sa force et de son jugement.

Kahina *féminin*
Kahina vient de l'arabe al-kahina, « la prêtresse » ou « la devineresse », surnom donné à une reine berbère qui tint tête aux armées omeyyades à la fin du septième siècle. Porté comme prénom, il garde la mémoire de cette résistance et de la figure qui l'incarne.

Kai *masculin*
Kai est un prénom masculin dont les origines attestées se partagent entre l'allemand, le danois et le suédois. Sa forme brève, presque monosyllabique, en a longtemps fait un diminutif avant qu'il ne s'impose comme prénom à part entière.

Kaïs *masculin*
Kaïs est un prénom masculin d'origine arabe, issu de قيس, transcrit aussi Qays ou Kays. Son sens renvoie à l'idée de mesure, d'évaluation et de comparaison, dans une langue où la racine porte une valeur concrète.

Kali *féminin*
Kali vient du sanskrit kāla, qui désigne le temps, et plus précisément le temps qui dévore toute chose. Dans l'hindouisme, ce nom désigne une déesse redoutée et vénérée, incarnation de la destruction nécessaire à toute transformation.

Kalie *féminin*
Kalie appartient à la génération des prénoms phonétiques apparus à la toute fin du vingtième siècle, souvent lus comme une forme raccourcie de Catherine, du grec ancien signifiant « pure ». Il se rattache aussi à la vague des prénoms venus d'outre-Manche et d'Amérique du Nord, qui a renouvelé le répertoire français à la même époque.

Kamel *masculin*
Kamel vient de l'arabe كمال, kamal, qui désigne la perfection, la plénitude ou l'achèvement. Porté dans tout le monde arabophone avant de s'enraciner en France, il garde ce sens de complétude jusque dans son orthographe.

Kamil *masculin*
Kamil renvoie à deux origines distinctes qui se rejoignent dans une seule graphie : la racine arabe qui signifie « complet, parfait », et la forme slave issue du latin Camillus. Porté en terre turque, arabe, polonaise et tchèque, ce prénom traverse les langues sans jamais changer de son.

Kamila *féminin*
Kamila puise à deux sources bien distinctes : la racine arabe kāmil, qui signifie « parfaite » ou « accomplie », et une tradition slave où le prénom prolonge le latin Camilla. Cette double origine explique sa présence aussi bien dans le monde arabo-musulman qu'en Pologne, en Tchéquie et en Lettonie.

Kaoutar *féminin*
Kaoutar vient de l'arabe kawthar, qui signifie l'abondance, le bien en surabondance. Le mot désigne dans le Coran un fleuve du paradis promis au Prophète, ce qui fait de ce prénom une référence directement religieuse.

Kara *féminin*
Kara puise à plusieurs sources selon les langues : mot turc pour désigner le noir ou le sombre, forme courte du gaélique cara qui signifie chère ou amie, et diminutif anglo-saxon de Katherine. Ce croisement de racines en fait un prénom court, sans frontière linguistique fixe, adopté tardivement en France.

Karel *mixte*
Karel vient de la racine germanique karal, qui signifiait homme libre ou viril, la même souche que Charles et Carl. Porté tel quel en néerlandais, en tchèque et en slovène, il traverse l'Europe centrale comme une variante directe du prénom des rois et des empereurs nommés Charles.

Karelle *féminin*
Karelle est un prénom féminin français apparu au tournant des années soixante-dix, bâti sur la finale -elle qui féminise alors de nombreux prénoms de la décennie. Il se rattache le plus souvent à Karine, elle-même issue de Catherine, du grec ancien signifiant « pure ».

Karen *féminin · fête le 7 novembre*
Karen est un prénom qui doit sa forme à deux histoires distinctes : d'un côté, une forme scandinave et anglo-saxonne de Katherine, de l'autre, un nom ancien porté par une grande famille princière arménienne. Selon la langue d'où il vient, il évoque tour à tour la pureté héritée du grec ou la noblesse d'une lignée parthe.

Karim *masculin*
Nom arabe formé sur la racine de la générosité, Karim qualifie celui qui est généreux et de noble nature. C'est aussi l'un des quatre-vingt-dix-neuf noms donnés à Allah dans la tradition musulmane.

Karine *féminin*
Karine est la forme allemande de Katharina, elle-même issue du grec ancien Aikaterine, que l'on traduit traditionnellement par « pure » ou « sans souillure ». Le prénom traverse le Rhin au vingtième siècle pour devenir en France une variante moderne et sonore de Catherine.

Karl *masculin · fête le 2 mars*
D'origine germanique, Karl vient du mot ancien karal, qui désignait l'homme libre ou l'homme robuste. Le prénom est la forme allemande et nordique du français Charles, avec lequel il partage la même racine.

Kassim *masculin*
Kassim vient de l'arabe qasim, celui qui partage, qui distribue en parts justes. Il descend de la racine qasama, diviser équitablement, et appartient à une lignée de prénoms masculins portés depuis des siècles dans tout le monde arabo-musulman.

Kate *féminin*
Kate est la forme courte anglaise de Catherine, un prénom que le grec ancien Aikaterinê a transmis à toute l'Europe chrétienne. Réduit à une seule syllabe nette, il porte encore l'écho d'un nom beaucoup plus ancien que lui.

Katell *féminin*
Katell est la forme bretonne du prénom Catherine, lui-même issu du grec ancien Aikaterinê dont le sens exact reste discuté. Ancré dans les paroisses de Basse-Bretagne, il porte l'héritage d'une sainte parmi les plus vénérées du christianisme occidental, transmis à travers la langue bretonne.

Katia *féminin · fête le 24 mars*
Katia est la forme française d'un diminutif russe, Katya, lui même tiré d'Ekaterina, l'équivalent slave de Catherine. Le prénom porte donc en lui l'idée de pureté, sens traditionnellement associé à la racine grecque dont Catherine est issue.

Kayden *masculin*
Kayden appartient à une famille de prénoms anglophones récents, construits sur la finale en « -aiden » popularisée par Aidan, Hayden ou Jayden. Il ne renvoie à aucune racine ancienne unique : c'est un prénom né du son, forgé par la mode plutôt que par l'étymologie.

Kayliah *féminin*
Kayliah assemble à l'oreille la sonorité de Kayla, popularisée dans le monde anglophone, et la finale -iah propre aux noms hébraïques théophores comme Josias ou Jérémie. Il ne renvoie à aucun personnage biblique précis, mais emprunte à cette tradition un suffixe qui signifiait autrefois « le Seigneur » ou « Dieu ».

Kays *masculin*
Kays est la transcription française du prénom arabe Qays, un nom ancien de la péninsule arabique dont la racine évoque la mesure, la fermeté et la vigueur. Porté par des compagnons du Prophète et par le héros légendaire de Layla et Majnûn, il s'installe dans l'état civil français à la fin du vingtième siècle.

Keira *féminin*
Keira est la forme anglicisée d'un prénom d'origine celtique, popularisée par sa prononciation phonétique en anglais. Il porte l'idée de noirceur ou d'obscurité, un sens attaché depuis longtemps aux prénoms irlandais construits sur cette racine.

Kelia *féminin*
Kelia est un prénom féminin qui doit sa forme au grec ancien κελλία, pluriel de kellion, « la cellule », terme qui a donné son nom à un site monastique d'Égypte antique. En français contemporain, il fonctionne surtout comme une création phonétique bâtie sur le modèle des prénoms en «-lia» apparus à la fin du vingtième siècle.

Kelian *masculin · fête le 8 juillet*
Kelian est la forme francisée d'un prénom celtique né en Irlande, popularisé par le culte de saint Kilian, moine et martyr du haut Moyen Âge. Son sens reste débattu entre les linguistes, qui y lisent tantôt la guerre, tantôt la cellule monastique.

Kelyan *masculin*
Kelyan est un prénom masculin rattaché à une origine arabe, apparu récemment dans l'état civil français. Il appartient à une génération de prénoms courts et sonores, construits sur une terminaison en «yan» que le vingtième siècle finissant a rendue très prisée.

Ken *masculin*
Ken est un prénom d'origine japonaise, bâti sur des idéogrammes comme 健 (« robuste, sain ») ou 賢 (« sage »). Porté seul ou comme racine de prénoms plus longs tels Kenji ou Kentaro, il désigne littéralement une qualité de force ou de discernement.

Kenan *masculin*
Kenan est un prénom masculin d'origine turque, lui-même issu de l'arabe Kan'ān qui renvoie à la terre biblique de Canaan. Il porte dans ses racines l'idée d'abaissement et de terres basses, un sens que la tradition a peu à peu associé au commerce et aux marchands.

Kenny *masculin*
Kenny est le diminutif anglais du prénom écossais Kenneth, lui-même issu du gaélique Coinneach. Le Wiktionnaire lui reconnaît aussi une existence autonome en néerlandais, où il circule comme prénom court sans passer par une forme longue.

Kenza *féminin*
Kenza est un prénom féminin d'origine arabe, formé sur kanz, le « trésor ». Sa forme en a marque le féminin et l'inscrit dans l'usage maghrébin, où le prénom circule aussi avec une mémoire berbère.

Kenzo *masculin*
Kenzo est un prénom masculin d'origine japonaise, porté depuis des siècles dans l'archipel selon la composition des caractères choisis par les parents. En France, il doit sa notoriété tardive à un homme, le couturier Kenzo Takada, dont la maison de mode a fait de ce nom une signature reconnue bien au-delà du Japon.

Kéo *masculin*
Kéo puise ses racines dans les langues d'Asie du Sud-Est, où il désigne une pierre précieuse ou un morceau de verre poli. Porté au Laos et en Thaïlande bien avant d'apparaître dans les registres français, il traverse les frontières avec les mouvements de population de la fin du vingtième siècle.

Kevin *masculin · fête le 3 juin*
Kevin est un prénom masculin venu d'Irlande par l'anglais. Il remonte au gaélique Caoimhín, un nom ancien qui évoque l'idée de naissance noble ou harmonieuse, parfois comprise comme bel engendré.

Khadija *féminin*
Nom arabe écrit خَدِيجَة et translittéré Ḫadīja, Khadija signifie « enfant prématuré », c'est-à-dire né avant terme. Sa notoriété tient à Khadija bint Khuwaylid, première épouse du prophète Muhammad.

Khalil *masculin*
Khalil vient de l'arabe خليل, khalīl, qui signifie « l'ami », « l'intime », celui à qui l'on peut tout confier. Le mot désigne dans la tradition islamique l'ami proche de Dieu, un titre attribué au patriarche Ibrahim.

Khalis *masculin*
Khalis vient de l'arabe khâlis, qui signifie pur, sincère, débarrassé de tout mélange. Le mot désigne ce qui est authentique, sans altération, et s'applique aussi bien à une matière qu'à une intention du cœur.

Kiara *féminin · fête le 29 octobre*
Kiara vient surtout de l'italien Chiara, forme de Claire, issu du latin clarus, « clair » et « célèbre ». Le prénom peut aussi évoquer l'irlandais Ciara, féminin de Ciar, qui signifie « sombre » ou « brun ».

Kieran *masculin*
Kieran vient de l'irlandais Ciarán, lui-même bâti sur l'adjectif ciar qui désigne ce qui est noir ou sombre, ici appliqué au teint ou aux cheveux. Le prénom a franchi la mer d'Irlande porté par la vague des migrations et par l'anglais, qui l'a fixé dans sa forme actuelle.

Kilian *masculin*
Issu du gaélique irlandais Cillian, Kilian a transité par l'anglais avant d'entrer dans l'usage français. On le rattache à un mot irlandais signifiant « église » suivi d'un suffixe diminutif, ce qui en ferait une « petite église ».

Killian *masculin*
Killian est la forme anglicisée d'un prénom celtique irlandais, popularisé par un moine missionnaire du haut Moyen Âge. Passé par le gaélique puis par l'anglais, il appartient à cette famille de noms liés au monde religieux et guerrier de l'Irlande ancienne.

Kim *mixte*
Kim réunit deux origines distinctes : un patronyme coréen, transcription du caractère 金 qui signifie « or », et un diminutif anglais des prénoms féminins Kimberley ou Kimberly, parfois aussi des formes masculines Kimball ou Kimberley. En France, il s'est imposé comme un prénom court et mixte, porté à la fois par des filles et par des garçons.

Kimberley *féminin*
Kimberley vient d'un toponyme anglais formé sur le nom personnel anglo-saxon Cyneburg, associé au mot désignant un champ. Devenu le nom d'une ville d'Afrique australe sous l'empire britannique, il se transforme au fil du temps en prénom féminin diffusé dans tout le monde anglophone.

Kylian *masculin*
Kylian est la forme francisée et phonétique du prénom irlandais Cillian, porté au haut Moyen Âge par un moine missionnaire vénéré en Allemagne. Le nom viendrait du gaélique ancien, où il évoque soit l'appartenance à une communauté religieuse, soit un tempérament de guerrier, deux pistes que les linguistes n'ont jamais départagées.

Kylie *féminin*
Kylie est la forme féminine du prénom Kylian ou Kilian, qui remonterait au gaélique ceallach, « guerre ». Il doit sa diffusion en France à la chanteuse australienne Kylie Minogue plutôt qu'à une tradition religieuse ou familiale.